



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **Grazia Giovanna Barilà**
Indirizzo Vicolo Riccione, 11 – Caltanissetta (CL)
Domicilio Vicolo Riccione, 11 – Caltanissetta (CL)
Telefono 0934/22638 – 368/7370971
Fax 0934/516317
E-Mail info@siballa.net
Sito Internet www.siballa.net
Nazionalità italiana
Data di Nascita 01/07/1962



ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Titolo di studio Licenza Media Inferiore conseguito presso la S.M.S. “G. Verga” in Caltanissetta

- Titolo di studio Attestato di Dattilografia

- Titolo di studio Diploma di Maestro di Ballo, nella disciplina “**Ballo Sociale**”, conseguito presso l’Associazione Nazionale Maestri di Ballo (A.N.M.B.) ~ D.M. 19/11/98, con valutazione OTTIMO

- Titolo di studio Diploma di Maestro di Ballo, nella disciplina “**Tango Argentino**” conseguito presso l’Associazione Nazionale Maestri di Ballo (A.N.M.B.) ~ D.M. 19/11/98, con valutazione OTTIMO

- Titolo di studio Diploma di Insegnante di Danza Sportiva, Disciplina “**Liscio Unificato e Ballo da Sala**”, rilasciato dall’Associazione Insegnanti Danza & Espressioni Artistiche (A.I.D. & A.)

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Ballo da Sala, Liscio Unificato, Ballo da Balera, Tango Argentino

- Formazione Stage di Aggiornamento su Valzer Viennese, Mazurka, Polka, Tango, Fox-Trot, Valzer Lento
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Nuove Tecniche di Insegnamento per l’apprendimento al Ballo

- Formazione Stage di Approfondimento su Balli Latino Americani e Danze Caraibiche
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Apprendimento della Linea Comportamentale e Fisica nell’interpretazione delle Musiche inerenti alla disciplina

- Formazione Stage di Approfondimento Musicale
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Approfondimento della conoscenza musicale in merito all’interpretazione delle sonorità inerenti alle relative discipline di ballo e danza

- Formazione Stage di Educazione Fisica
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Conoscenza dei giusti movimenti corporei inerenti alle relative discipline di ballo e danza

- Formazione Stage di Avviamento Professionale all’Insegnamento della Danza
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Indirizzo Moderno, Funky e Musical Jazz

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

PRIMA LINGUA
LINGUE STRANIERE

Italiano

Inglese – conoscenza media

ESPERIENZA LAVORATIVA

DA LUGLIO 2000 A TUTT’OGGI

Attività di Insegnante di Ballo nella propria Associazione Sportiva di Ballo e Danza “Si Balla!” con sede in San Cataldo (www.siballa.net) con approfondimento e sviluppo del BALLO da BALERA e del TANGO ARGENTINO.

MARZO - MAGGIO 2002

Corso di “Ballo da Balera” per l’Associazione “S.Giorgio” di San Cataldo a favore della 3ª Età con conseguente esibizione dei partecipanti in occasione della Festa Patronale.

MAGGIO 2006

Stage di “Tarantella Siciliana” svolto presso il Liceo Classico “Ruggeri” di Caltanissetta in occasione dell’incontro culturale “Cerchiamo la somiglianza, Annulliamo la differenza” con Alunni di nazionalità Francese.

GENNAIO – MARZO 2007

Corso di formazione di “Valzer Brillante” svolto presso Istituto d’istruzione superiore “Sen. Angelo di Rocco” Caltanissetta all’interno del progetto PON misura 3, azione 3.2b “Protagonisti a scuola e vincenti nella vita”

VARI

Numerose esibizioni in occasione di diverse manifestazioni, visionabili presso il sito dell’Associazione “Si Balla” all’indirizzo web: WWW.SIBALLA.NET

PATENTE

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Ottime capacità relazionali e comunicative.

Ulteriori informazioni possono essere reperite presso il seguente indirizzo internet:

<http://www.siballa.net/imaestri.htm>